

# **Statistikrapport 2009**

- Juli**
- Ackumulerat**

## Juli

Biobesöken i juli ökade med 11,9 procent jämfört med samma period 2008 och uppgick till 1 749 192. Detta är den högsta besöksnivå under en julimånad som Svenska Filminstitutet uppmätt under åren 1994-2009. Under samma period uppgick bruttobiljettintäkterna till 160 319 100 SEK, upp med drygt 18 procent jämfört med 2008.

Anglosaxisk film dominerade under månaden. De fem mest sedda filmerna i juli var: *Harry Potter och Halvblodsprinsen*, *Ice Age 3: Det våras för dinosaurierna*, *Brüno*, *Transformers: De besegrades hämnd* och *The Proposal*. Den mest sedda svenska filmen var *Johan Falk - Gruppen för särskilda insatser* (på en åttonde plats).

Den svenska filmens marknadsandel uppgick till drygt 6 procent, ett rejält kliv uppåt från fjolårets 0,3 procent. Besöken på svensk film uppgick till knappt 106 000, jämfört med i genomsnitt drygt 64 000 åren 2000-2008. Den svenska marknadsandelen har under 2000-2008 i snitt legat på 5 procent i juli. De år som drar upp snittet är 2001 och 2006, med 17,5 (knappt 237 000) respektive 12,6 procent (cirka 176 000). Den gemensamma nämnaren bakom framgångarna dessa år har varit Beck-filmer (*Hämndens pris* respektive *Skarpt läge*) med premiär i månadsskiftet juni/juli. De övriga åren har haft ett genomsnitt på drygt 23 000 besök.

De avgiftsbefriade biografernas andel av de totala besöken är högre än samma period 2008 och 2007. Under perioder där flertalet filmer har många kopior och mycket marknadsföring ökar dessa biografer sin andel. Under perioder med motsatta förhållanden tar det längre tid innan kopiorna når dessa biografer.

### Besök

Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %
1 749 192	1 562 776	1 704 063	186 416	11,9%	45 129	2,6%

### Bruttobiljettintäkter

Intäkter 2009	Intäkter 2008	Intäkter 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %
160 319 100	135 550 404	146 501 729	24 768 696	18,3%	13 817 371	9,4%

### Marknadsandel per produktionsland



Produktionsland	
USA	54,4%
Storbritannien	38,4%
Sverige	6,1%
Frankrike	0,6%
Övriga	0,5%

### Avgiftspliktiga kontra avgiftsbefriade biografer<sup>3</sup>

#### *Avgiftspliktiga biografer*

Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %	% 2009	% 2008	% 2007
1 590 633	1 423 006	1 580 891	167 627	11,8%	9 742	0,6%	90,9%	91,1%	92,8%

#### *Avgiftsbefriade biografer*

Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %	% 2009	% 2008	% 2007
158 559	139 770	123 172	18 789	13,4%	35 387	28,7%	9,1%	8,9%	7,2%

## Akkumulerat – januari till juli

Akkumulerat uppgår biobesöken till 9 421 667, upp drygt 25 procent jämfört med 2008. Detta gör 2009 till det tredje bästa året under 2000-talet, endast överträffat av 2000 och 2001. Under samma tid har bruttobiljettintäkterna ökat med knappt 34 procent.

Den svenska filmens marknadsandel under perioden ökade från fjolårets 14,8 procent till 27,4 procent och överträffas endast av 2001 då marknadsandelen uppgick till 29,5 procent.

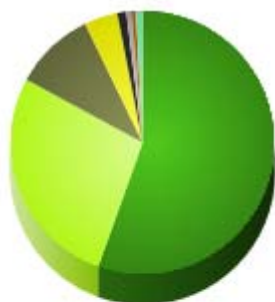
### Besök

Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %
9 421 667	7 527 829	8 923 160	1 893 838	25,2%	498 507	5,6%

### Bruttobiljettintäkter

Intäkter 2009	Intäkter 2008	Intäkter 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %
824 427 627	617 027 038	726 858 024	207 400 589	33,6%	97 569 603	13,4%

### Marknadsandel per produktionsland



Produktionsland

USA	55,5%
Sverige	27,4%
Storbritannien	9,9%
Australien	4,1%
Frankrike	1,1%
Italien	0,6%
Danmark	0,5%
Övriga	0,8%

### Avgiftspliktiga kontra avgiftsbefriade biografer<sup>3</sup>

#### Avgiftspliktiga biografer

Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %	% 2009	% 2008	% 2007
8 538 015	6 946 113	8 135 257	1 591 902	22,9%	402 758	5,0%	90,6%	92,3%	91,2%

#### Avgiftsbefriade biografer

Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %	% 2009	% 2008	% 2007
883 652	581 716	787 903	301 936	51,9%	95 749	12,2%	9,4%	7,7%	8,8%

## Månad för månad – januari till juli

Alla spelperioder januari-juli har uppvisat ökning av besöken jämfört med 2008.

Den första tabellen nedan visar respektive spelperiods<sup>1</sup> faktiska<sup>2</sup> besök, medan den andra tabellen innehåller relativa (justerade) besöksantal för de jämförande åren med hänsyn tagen till olika antal spelveckor.

### Faktiska siffror

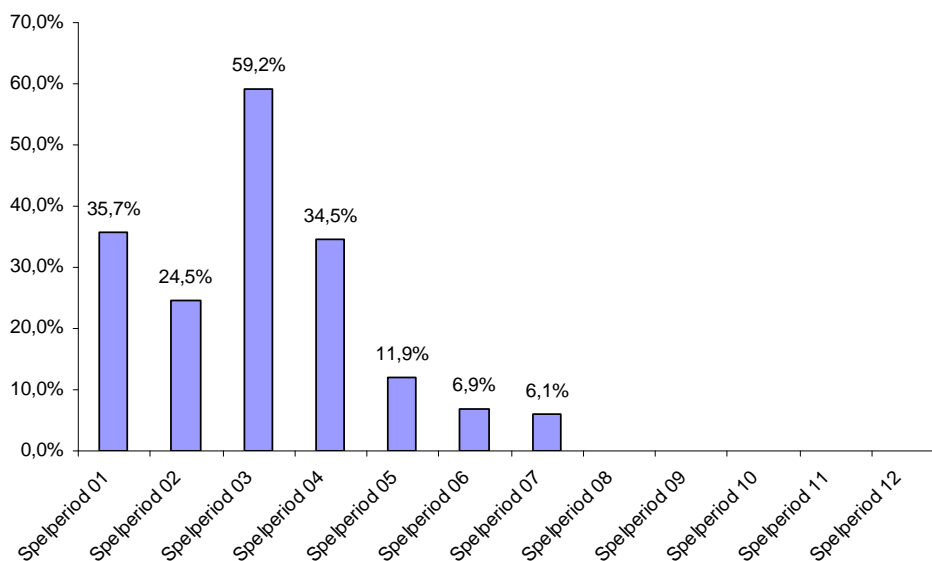
Spelperiod	Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %
Spelperiod 01	1 510 651	1 419 408	2 166 225	91 243	6,4%	-655 574	-30,3%
Spelperiod 02	1 399 181	1 226 599	1 349 165	172 582	14,1%	50 016	3,7%
Spelperiod 03	1 855 975	1 175 622	954 310	680 353	57,9%	901 665	94,5%
Spelperiod 04	904 345	660 335	1 008 150	244 010	37,0%	-103 805	-10,3%
Spelperiod 05	914 711	552 741	1 060 252	361 970	65,5%	-145 541	-13,7%
Spelperiod 06	1 087 612	930 348	680 995	157 264	16,9%	406 617	59,7%
Spelperiod 07	1 749 192	1 562 776	1 704 063	186 416	11,9%	45 129	2,6%
Totalt	9 421 667	7 527 829	8 923 160	1 893 838	20,1%	498 507	5,6%

### Relativa siffror

(Spelv=Spelveckor, FAK bsk= Faktiska besök, REL bsk=Relativa besök)

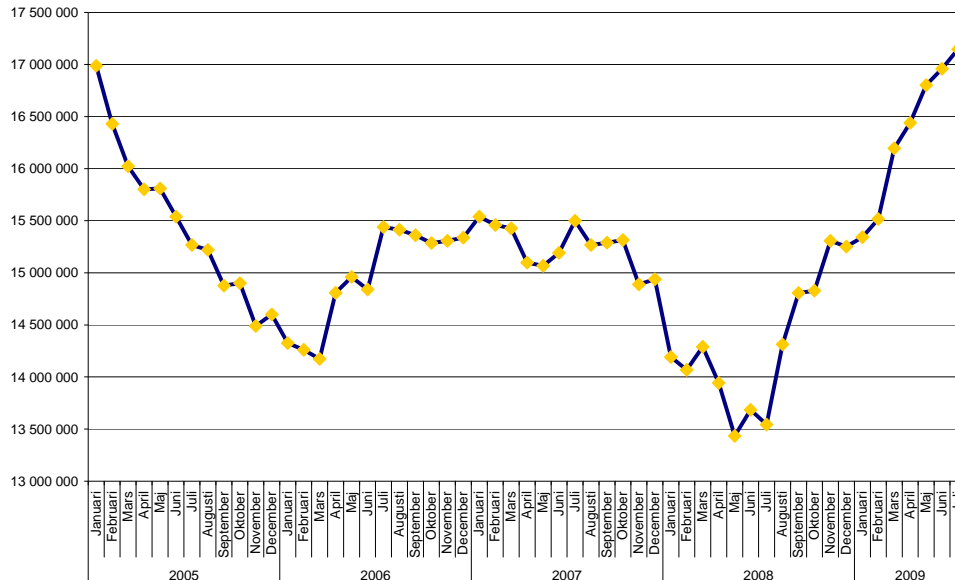
Spelmånad	Spelv 09	Spelv 08	Spelv 07	FAK bsk 09	REL bsk 08	REL bsk 07	REL 09/08 i %	REL 09/07 i %
Spelperiod 01	4	4	5	1 510 651	1 419 408	1 732 980	6%	-13%
Spelperiod 02	4	4	4	1 399 181	1 226 599	1 349 165	14%	3,7%
Spelperiod 03	5	5	4	1 855 975	1 175 622	1 192 888	58%	55,6%
Spelperiod 04	4	4	5	904 345	660 335	806 520	37%	12,1%
Spelperiod 05	4	4	4	914 711	552 741	1 060 252	65%	-13,7%
Spelperiod 06	5	5	4	1 087 612	930 348	851 244	17%	27,8%
Spelperiod 07	4	4	5	1 749 192	1 562 776	1 363 250	12%	28,3%
Totalt	30	30	31	9 421 667	7 527 829	8 635 316	25,2%	9,1%

### Svensk marknadsandel per spelperiod



Den svenska marknadsandelen har varit mycket hög under årets första sju månader. Detta gäller inte bara året ackumulerat utan även varje månad. Alla spelperioder uppvisar högre marknadsandel än motsvarande period 2008.

## Rullande 12-månader



För att löpande kunna jämföra aktuella besöksdata med tidigare publicerad årsstatistik ackumuleras löpande de senaste tolv månaderna ihop. Rullande 12-månader per juli 2009 uppgår till 17 145 436, en nivå som rullande 12-månader inte varit uppe i sedan november 2004.

Detta nyckeltal som dessa rullande 12-månadersperioder utgör är även av filmpolitisk betydelse. Detta då nivån på den så kallade SFI-avgiften enligt gällande Filmavtal kan komma att justeras från dagens 10 procent till 7,5 om alla rullande 12-månadersperioder under en viss tid konsekvent understiger 15 miljoner besök. Gällande SFI-avgiften för 2010 lyder Filmavtalet: ”Om antalet biografbesök under sammanlagt tolv rullande tolv månadersperioder fr.o.m. den 1 juli 2008 t.o.m. den 30 juni 2009 konstant understiger 15 miljoner besök skall biografavgiften under 2010 vara 7,5 procent. Om antalet biografbesök under åtminstone en sådan tolv månaders-period är minst 15 miljoner skall biografavgiften vara 10 procent under 2010.” Som kan utläsas av diagrammet ovan överstiger rullande 12-månader per november 2008 (alltså december 2007 till november 2008) och samtliga följande aktuella perioder 15 miljoner biobesök. Detta innebär alltså att SFI-avgiften för 2010 är säkerställd till 10 procent.

## Topplistor

### Mest sedda svenska filmer – juli

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		105 933	9 124 067			
1	Johan Falk - Gruppen för särskilda insatser	62 308	5 437 548	Nordisk Film	2009-06-26	Sverige
2	Män som hatar kvinnor	26 040	2 474 952	Nordisk Film	2009-02-27	Sverige
3	Peterson & Findus - glömligheter	7 093	509 804	SF Film	2009-03-13	Sverige
4	Sommaren med Göran	2 964	211 025	Nordisk Film	2009-07-31	Sverige
5	Broder Daniel Forever	2 869	197 482	Noble Entertainment	2009-07-03	Sverige
6	Lilla spöket Laban - världens snällaste spöke	1 331	73 936	Sandrew Metronome	2008-10-24	Sverige
7	Drottningen och jag	677	51 470	Folkets Bio	2009-02-13	Sverige
8	Scener ur ett kändisskap	669	58 826	SF Film	2009-07-17	Sverige
9	Mamma Mu & Kråkan	505	31 922	SF Film	2008-09-19	Sverige
10	Maria Larssons eviga ögonblick	383	22 220	Sandrew Metronome	2008-09-24	Sverige
11	Mammut	184	8 205	SF Film	2009-01-23	Sverige
12	Vi hade i alla fall tur med vädret igen!	140	5 700	SF Film	2008-12-05	Sverige
13	Låt den rätte komma in	126	7 467	Sandrew Metronome	2008-10-24	Sverige
14	Örnar, björnar och en hund	94	3 760	Folkets Bio	1999-09-14	Sverige
15	Manana	74	3 960	SF Film	2009-05-08	Sverige
16	I taket lyser stjärnorna	58	3 480	Sandrew Metronome	2009-01-30	Sverige
17	Ärn - Riket vid vägens slut	57	2 580	SF Film	2008-08-22	Sverige
19	Rallybrudar	55	2 440	SF Film	2008-10-10	Sverige
19	De ofrivilliga	55	3 185	SF Film	2008-11-28	Sverige
20	Elvira Madigan	50	4 000	Svenska Filminstitutet	1967-04-24	Sverige
21	Varg	47	3 300	SF Film	2008-04-04	Sverige
23	Såsom i en spegel	26	1 040	Svenska Filminstitutet	1961-10-16	Sverige
23	Dunderklumpen	26	1 040	Svenska Filminstitutet	1974-09-26	Sverige
24	Jim och piraterna Blom	25	1 000	Svenska Filminstitutet	1987-02-12	Sverige
25	Ljusår	21	1 545	Folkets Bio	2008-12-12	Sverige

### Mest sedda filmer – juli

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		1 749 192	160 319 100			
1	Harry Potter och Halvblodsprinsen	560 021	55 209 078	Warner (Sandrew)	2009-07-15	Storbritannien
2	Ice Age 3: Det varas för dinosaurierna	440 134	37 767 808	20th Century Fox	2009-07-01	USA
3	Brüno	107 934	9 479 485	Nordisk Film	2009-07-10	Storbritannien
4	Transformers: De besegrades hämnd	107 160	10 510 080	UIP / Paramount	2009-06-24	USA
5	The Proposal	106 317	9 235 395	Walt Disney	2009-06-24	USA
6	Baksmällan	104 357	9 285 246	Warner (Sandrew)	2009-06-10	USA
7	Public Enemies	70 364	6 773 707	UIP / Universal	2009-07-24	USA
8	Johan Falk - Gruppen för särskilda insatser	62 308	5 437 548	Nordisk Film	2009-06-26	Sverige
9	Änglar och demoner	27 557	2 591 503	Sony (Walt Disney)	2009-05-13	USA
10	Män som hatar kvinnor	26 040	2 474 952	Nordisk Film	2009-02-27	Sverige
11	Drag Me to Hell	18 637	1 659 267	Scanbox Entertainment	2009-06-12	USA
12	Natt på museet 2	16 664	1 463 209	20th Century Fox	2009-05-22	USA
13	Whatever Works	15 587	1 365 217	SF Film	2009-07-10	USA
14	Terminator Salvation	13 085	1 185 599	Sony (Walt Disney)	2009-06-03	USA
15	Peterson & Findus - glömligheter	7 093	509 804	SF Film	2009-03-13	Sverige
16	Year One	5 362	468 043	Sony (Walt Disney)	2009-07-29	USA
17	Still Walking	4 933	384 809	Folkets Bio	2009-07-17	Japan
18	Séraphine	4 790	362 215	Folkets Bio	2009-06-26	Frankrike
19	Fighting	4 059	366 347	UIP / Universal	2009-07-17	USA
20	Snuten i varuhuset	3 763	336 770	Sony (Walt Disney)	2009-06-20	USA
21	Hannah Montana: The Movie	3 230	273 776	Walt Disney	2009-05-01	USA
22	Monsters vs Aliens	3 161	240 864	UIP / Paramount	2009-04-03	USA
23	Sommaren med Göran	2 964	211 025	Nordisk Film	2009-07-31	Sverige
24	Broder Daniel Forever	2 869	197 482	Noble Entertainment	2009-07-03	Sverige
25	Antichrist	2 689	233 037	Nordisk Film	2009-06-05	Danmark

## Mest sedda svenska filmer – januari-juli

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		2 584 354	221 547 696			
1	Män som hatar kvinnor	1 194 571	112 426 148	Nordisk Film	2009-02-27	Sverige
2	Mammut	142 853	12 334 037	SF Film	2009-01-23	Sverige
3	I taket lyser stjärnorna	142 508	12 030 587	Sandrew Metronome	2009-01-30	Sverige
4	Peterson & Findus - glömligheter	142 155	10 091 754	SF Film	2009-03-13	Sverige
5	Wallander - Hämnden	131 629	10 887 593	SF Film	2009-01-09	Sverige
6	Vi hade i alla fall tur med vädret igen!	120 398	9 767 309	SF Film	2008-12-05	Sverige
7	Kenny Begins	110 943	9 457 232	Nordisk Film	2009-03-25	Sverige
8	LasseMajas Detektivbyrå - Kameleontens hämnd	109 231	7 852 029	SF Film	2008-12-19	Sverige
9	Allt flyter	98 784	8 283 030	Nordisk Film	2008-12-25	Sverige
10	Maria Larssons eviga ögonblick	97 163	7 237 931	Sandrew Metronome	2008-09-24	Sverige
11	Johan Falk - Gruppen för särskilda insatser	82 213	7 174 442	Nordisk Film	2009-06-26	Sverige
12	Drottningen och jag	34 704	2 467 846	Folkets Bio	2009-02-13	Sverige
13	De ofrivilliga	29 377	2 332 620	SF Film	2008-11-28	Sverige
14	Lilla spöket Laban - världens snällaste spöke	28 177	1 482 673	Sandrew Metronome	2008-10-24	Sverige
15	Låt den rätte komma in	22 040	1 764 648	Sandrew Metronome	2008-10-24	Sverige
16	Mamma Mu & Kråkan	18 577	1 085 843	SF Film	2008-09-19	Sverige
17	Iskuggen av värmen	14 854	1 262 032	SF Film	2009-03-20	Sverige
18	Rallybrudarna	8 195	458 958	SF Film	2008-10-10	Sverige
19	Ljusår	5 315	370 043	Folkets Bio	2008-12-12	Sverige
20	Patrik 1,5	4 640	255 217	SF Film	2008-09-12	Sverige
21	Tomtar & troll: Den hemliga kammaren	4 598	351 975	SF Film	2009-03-27	Sverige
22	Ebbe - The Movie	3 367	237 571	Folkets Bio	2009-02-27	Sverige
23	Sommaren med Göran	2 964	211 025	Nordisk Film	2009-07-31	Sverige
24	Kalas, Alfons!	2 872	100 058	Svenska Filminstitutet	1998-02-21	Sverige
25	Broder Daniel Forever	2 869	197 482	Noble Entertainment	2009-07-03	Sverige

## Mest sedda filmer – januari-juli

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		9 421 667	824 427 627			
1	Män som hatar kvinnor	1 194 571	112 426 148	Nordisk Film	2009-02-27	Sverige
2	Harry Potter och Halvblodsprinsen	560 021	55 209 078	Warner (Sandrew)	2009-07-15	Storbritannien
3	Ice Age 3: Det varas för dinosaurierna	494 106	42 389 636	20th Century Fox	2009-07-01	USA
4	Änglar och demoner	397 507	37 077 227	Sony (Walt Disney)	2009-05-13	USA
5	Australien	384 677	34 936 910	20th Century Fox	2008-12-25	Australien
6	Bolt	358 711	27 936 049	Walt Disney	2009-02-06	USA
7	Baksmällan	247 114	21 815 539	Warner (Sandrew)	2009-06-10	USA
8	Transformers: De besegrades hämnd	239 090	23 417 629	UIP / Paramount	2009-06-24	USA
9	Benjamin Buttons otroliga liv	209 425	19 856 927	Warner (Sandrew)	2009-01-16	USA
10	Terminator Salvation	203 046	18 434 710	Sony (Walt Disney)	2009-06-03	USA
11	Slumdog Millionaire	193 278	17 117 651	SF Film	2009-03-06	Storbritannien
12	Yes Man	174 991	15 013 594	Warner (Sandrew)	2008-12-19	USA
13	Fast & Furious	169 285	14 766 933	UIP / Universal	2009-04-03	USA
14	Monsters vs Aliens	163 026	12 349 079	UIP / Paramount	2009-04-03	USA
15	Valkyria	160 650	14 066 306	20th Century Fox	2009-01-30	USA
16	The Proposal	154 768	13 416 986	Walt Disney	2009-06-24	USA
17	Natt på museet 2	153 194	13 355 246	20th Century Fox	2009-05-22	USA
18	X-Men Origins: Wolverine	145 609	13 140 128	20th Century Fox	2009-05-01	USA
19	Mammut	142 853	12 334 037	SF Film	2009-01-23	Sverige
20	I taket lyser stjärnorna	142 508	12 030 587	Sandrew Metronome	2009-01-30	Sverige
21	Peterson & Findus - glömligheter	142 155	10 091 754	SF Film	2009-03-13	Sverige
22	Wallander - Hämnden	131 629	10 887 593	SF Film	2009-01-09	Sverige
23	Vi hade i alla fall tur med vädret igen!	120 398	9 767 309	SF Film	2008-12-05	Sverige
24	Kenny Begins	110 943	9 457 232	Nordisk Film	2009-03-25	Sverige
25	LasseMajas Detektivbyrå - Kameleontens hämnd	109 231	7 852 029	SF Film	2008-12-19	Sverige

Thomas Bryntesson  
Statistikansvarig  
2009-09-09

---

<sup>3</sup> Enligt gällande Filmavtal ska biografägare (anordnare av biografföreställning) betala in en avgift till Svenska Filminstitutet motsvarande tio procent av bruttobiljettintäkten. Salonger som anordnar högst fem föreställningar i veckan utöver barnmatinéer behöver inte betala in denna avgift. De senare biograferna är alltså avgiftsbefriade, medan övriga biografer är avgiftspliktiga.

<sup>3</sup> Enligt gällande Filmavtal ska biografägare (anordnare av biografföreställning) betala in en avgift till Svenska Filminstitutet motsvarande tio procent av bruttobiljettintäkten. Salonger som anordnar högst fem föreställningar i veckan utöver barnmatinéer behöver inte betala in denna avgift. De senare biograferna är alltså avgiftsbefriade, medan övriga biografer är avgiftspliktiga.

<sup>1</sup> En spelperiod sträcker sig från fredagen närmast månadsskiftet till torsdagen närmast nästa månadsskifte. Anledningen till detta är att filmerna normalt har premiär på fredagar. På grund av hur dessa dagar infaller kan samma spelperiod, exempelvis spelperiod 1 (januari), få varierande antal spelveckor olika år.

<sup>2</sup> För att underlätta jämförelser av spelperioder med varierande antal spelveckor olika år justeras tidigare års siffror genom att räkna om dem till motsvarande antal spelveckor som innevarande års spelperioder.