



HELSINGBORG

HELSINGBORG STAD
Kulturnämndens ordförande

Sammanträdesdatum 20 januari 2010

Ärende nr 3

Kulturnämnden

Program för Film och Rörlig Media i Helsingborg, dnr 8/2010

Ärendet

Kulturnämnden har beslutat ta fram ett filmpolitiskt program med utgångspunkt i kulturnämndens ”Manifest för film och rörlig media” samt utredningen ”Talang Helsingborg”.

Programmet för film och rörlig media i Helsingborg konkretiserar nämndens ambitioner, att inom Helsingborgs stad utveckla området rörlig media, talangutveckling och visning av film. Programmet bygger på utredningen ”Talang Helsingborg” av Janne Wallin, Aristoteles AB (Dnr 301/2008) samt de inkomna remissvaren från Brandförsvaret, Film i Skåne, Helsingborgs Filmstudio, Kommunala Pensionärsrådet, Kommunstyrelsens förvaltning, Kärnfastigheter, LTH Ingenjörshögskolan vid Campus, Miljöpartiet de Gröna, Nya Konserthus AB, SF Bio AB, Skol- och Fritidsnämnden, Socialdemokraternas styrelse, Socialnämnden, Stadsbyggnadsförvaltningen, Ungdomsrådet, Utvecklingsnämnden, Vård- och Omsorgsnämnden, BoostHbg och Dunkers Unga.

Program för Film och Rörlig Media i Helsingborg

Mötesplatser för visning av film och rörlig media ska utvecklas och stadens filmutbud ska vara brett och varierat. Monopolsituationen på biografmarknaden ska motverkas. Filmstudios och filmfestivaler är väsentliga kulturarrangemang i staden. Filmens konstnärliga utveckling ska stödjas och konstnärligt värdefulla filmer ska göras tillgängliga. Förnyelse av filmverksamheten skall främjas.

Filmpolitiska insatser är viktiga för livslångt lärande inom kommunikation, digital kompetens, kulturell medvetenhet och kulturella uttrycksformer mm. Filmen och rörlig media ökar förståelsen för värdet av kulturell mångfald och ger motbilder till rasism och förtryck.



HELSINGBORG

HELSINGBORGs STAD
Kulturnämndens ordförande

Sammanträdesdatum 20 januari 2010

Ärende nr 3

Ett samverkansforum skapas där staden, högskolan och organisationer verksamma inom film och rörlig media följer utvecklingen, samordnar och kontinuerligt arbetar med utveckling av Film och Rörlig Media i Helsingborgs stad.

Bevarande, vård och visning av lokala kulturhistoriska filmer ska stödjas. Det internationella utbytet och samarbetet inom film- och rörlig medieområdet ska utvecklas.

Biografen är en mötesplats som bidrar till den sociala sammanhållningen, aktivt medborgarskap och personlig utveckling. Den gemensamma upplevelsen på biografen kan skapa gemenskap och bryta isolering. Morgondagens biograf är utrustad med digital 3D och annan ny teknik. Framtidens biografverksamhet har ett utökat uppdrag i att arbeta med aktiviteter, arrangemang, festivaler m. m. som gör biografen till ”mer än en biograf”.

Helsingborgarna ska få ökad tillgänglighet till kvalitativa filmupplevelser. Nya sammanhang skapas runt biografen i samverkan med det civila samhället. Engagemang hos föreningar, publik och entreprenörer ska tas till vara. En mångfald av filmverksamheter ska utgöra ett komplement och alternativ till den kommersiella biografens repertoar. Visningar av lokal, regional och internationell kort- och dokumentärfilm bör ägnas särskild uppmärksamhet

Bibliotekens utbud av filmmedia är ett värdefullt komplement till biograffilmvisningar och biblioteket kan ge filmen en särskild inramning och ett fördjupat sammanhang.

Barn och unga

Kulturnämndens målsättning är att Helsingborg skall bli en av Sveriges ledande kommuner när det gäller talangutveckling för barn och unga inom området film och rörlig media.

Talangutveckling i bred bemärkelse med eget skapande av nya berättelser med film och rörlig media ska stödjas med utbildning, stöd och tillgång till teknik. Barn och unga ska erbjudas utbildning om rörlig media och filmen som medium. Elever ska erbjudas filmupplevelser på biograf – skolbio - som en del av skolundervisningen.

Ett samverkansorgan med personal som arbetar inom området film och rörlig media skapas. Film – och rörligbildverksamheterna inom kulturförvaltningen och skol- och fritidsförvaltningen kan samordnas så att de olika delarna bidrar optimalt till kommunens talangutveckling. Förutsättningarna för en



HELSINGBORG

HELSINGBORGs STAD
Kulturnämndens ordförande

Sammanträdesdatum 20 januari 2010

Ärende nr 3

samlokalisering av personal som arbetar inom området film och rörlig media ska undersökas och en gemensam plan utarbetas för kompetensutveckling inom området film och rörlig media.

Skol- och fritidsförvaltningen och kommunstyrelsens IT-avdelning bör gemensamt med kulturförvaltningen inventera behovet av ny teknisk utrustning, nya webblösningar, webbportaler, datorer och mjukvaror, som verksamheten inom film och rörlig media kräver för framtiden.

Kulturnämnden ska undersöka möjligheten att tillsammans med skol- och fritidsnämnden avsätta medel för ny digital teknik, nya programvaror och utbildningsinsatser. Dessutom undersöks möjligheten att gemensamt finansiera en heltidstjänst som Cross Media - pedagog med uppgiften att till stadens olika verksamheter löpande tillföra kunskaper om utvecklingen inom det digitala medielandskapet.

Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

- att** anta föreliggande filmpolitiska program "Program för film och rörlig media i Helsingborg"
- att** ge kulturchefen i uppdrag att senast april 2010 undersöka förutsättningarna för inrättandet av ett digitalt hus i Helsingborg för filmvisning, rörlig media och kulturevenemang inom ett brett område
- att** utifrån programmet tillsammans med skol- och fritidsförvaltningen under 2010 ta fram en konkret handlingsplan i syfte att realisera förslagen i "Program för film och rörlig media i Helsingborg".

Helsingborg den 14 januari 2010

Anders Lundström
Ordförande

Liina Tui
Nämndsekreterare

Bilaga 1

Manifest för film och rörlig media

