

## Slalom

### Produktionsuppgifter:

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Produktionsbolag              | AB Kinematografiska Anstalten, Stockholm  |
| Distributör i Sverige (35 mm) | AB Europa Film, Bromma (1935)<br>Kungliga Järnvägsstyrelsen, Stockholm (1935)                                 |
| Distributör i Sverige (16 mm) | Statens Järnvägar, Stockholm (1948)   |
| Regi                          | Gunnar Dyhlén   |
| Manus                         | Arne Bornebusch   |
| Foto                          | Per Flood   |
| Musik                         | Erik Baumann  |
| Ljudtekniker                  | Emil A. Pehrsson  |
| Musikarrangör                 | Erik Baumann  |
| Speaker                       | Arne Bornebusch   |
| Bildformat:                   | Normalbild (1,37:1)   |
| Färgsystem:                   | Svartvit  |
| Ljudsystem:                   | Philips   |
| Originallängd i minuter:      | 11  |
| Censur:                       | 52930   |
| Datum:                        | 1935-11-01  |
| Åldersgräns:                  | Barntillåten  |
| Längd:                        | 288 meter   |
| Kommentar:                    | Antal kopior inkluderar såväl normal- som smal- och stumfilmskopior (flera anmälda av Kgl. Järnvägsstyrelsen) |
| Censur:                       | 52930   |
| Datum:                        | 1948-09-23  |
| Åldersgräns:                  | Barntillåten  |
| Längd:                        | 127 meter   |
| Sverigepremiär                | 1935-11-01 Astoria Stockholm Sverige 11 minuter<br>1935-11-01 Roxy Stockholm Sverige 11 minuter               |

### Svensk filmografi

En instruktiv film om skidåkningens finesser. Inspelad i Storlien.

