

Tomten är far till alla barnen

Samproduktionstitel:	Utro med nissen
Produktionsuppgifter:	
Produktionsbolag:	Sandrew Metronome Sverige AB ()
Samproduktionsbolag:	Filmlance International AB () Yellow Cottage A/S () Kinoproduction Oy () BV Film A/S () Sonet Film AB () TV 1000 Sverige AB () The Chimney Pot AB ()
Produktionsstöd:	Stiftelsen Svenska Filminstitutet (1998) Norsk Filminstitutt ()
Distributör i Sverige (35 mm): Specialeffekter, ljud	Sonet Film AB (1999) Arclight AB ()
Regi:	Kjell Sundvall
Manus:	Monica Rolfner
Producent:	Börje Hansson
Produktionsledare:	Ann Collenberg
Foto:	John Christian Rosenlund
Scenograf:	Lasse Westfelt
Klippning:	Thomas Täng
Ljudtekniker:	Stefan Ljungberg Bosse Persson
Regiassistent:	Martin Cronström
Scripta:	Lisa Eriksdotter
Manusbearbetning:	Harald Hamrell
Produktionsassistent:	Jens Ekengren
Rollsättare:	Maggie Widstrand
Produktionsekonom:	Madeléne Jacktéus
Produktionssekreterare:	Johanna Bendtsen
Filmkonsulent:	Mats Arehn Harry Guttormsen
Efterarbetsansvarig:	Peter Bengtsson
B-foto:	Jan Pehrson
C-foto:	Johan Phillips
Stillbildsfoto:	Åke Ottosson
Steadicamoperatör:	Knut Pedersen
Elektriker:	Halldór Gunnarsson
Elassistent:	Viktor Wallin Peter Boccard

Negativklippning:	Jörgen Wiman
Snickare:	Göran Westfelt Ulrika Holmer
Dekormålare:	Per "Johan" Johansson
Rekvisita:	Jimmy McGann
Attributör:	Fanny Oldenburg Emelie Guirgo
Kläder:	Ann Sundvall
Maskör:	Anna-Lena Melin
Smink:	Tuija Valén
Byggledare:	Rolf Persson
Klädassistent:	Tina Kjellström
Praktikant:	Emil Jonsvik
Övrig medarbetare:	Solgärd Kjellgren Andreas Hammerth Kimmo Rajala
Bildformat:	Vidfilm (1,85:1)
Färgsystem:	Färg
Ljudsystem:	Dolby Stereo Spectral Recording
Censur:	136.489
Datum:	1999-11-16
Åldersgräns:	Tillåten från 11 år
Längd:	2699 meter
Kommentar:	Aktlängder: 523-552-527-554-543
Sverigepremiär:	1999-11-26 BioPalatset 6 Göteborg Sverige 98 minuter 1999-11-26 Royal Göteborg Sverige 98 minuter 1999-11-26 BioPalatset 1 Malmö Sverige 98 minuter 1999-11-26 Astoria Stockholm Sverige 98 minuter 1999-11-26 BioPalatset 1 Stockholm Sverige 98 minuter 1999-11-26 Filmstaden Sergel Stockholm Sverige 98 minuter
TV-visning:	2002-12-08 TV3 Sverige 94 minuter 2003-11-30 TV3 Sverige 94 minuter 2004-11-28 TV3 Sverige 94 minuter 2007-12-25 TV4 Sverige 94 minuter 2008-12-24 TV4 Sverige 94 minuter
Rollista:	
Katarina Ewerlöf	Sara
Peter Haber	Jan

Jessica Zandén
Leif Andréé
Nina Gunke
Dan Ekborg
Lena B. Eriksson
Anders Ekborg
Inga Ålenius
Carl Kjellgren
Helena af Sandeberg
Alexandra Dahlström
Stina Rautelin
Suzanne Reuter
Per Burell
Kajsa Ernst
Lamine Dieng
Ester Sjögren
Tin Love Carlsson
Lisa Ambjörn
Sally Frejrud Carlsson
Viktor Schotte
Molly Larsson
Joel Cronström
Jill Johansson
Neshwan Bakhet

Rita
Åke
Eva
Gunnar
Anne
Thomas
Signe
Erik
Marika
Jeanette
Helena
Carina
Mats
Pauline
busschauffören
Elin
Rickard
Johanna
Liselotte
Daniel
Patricia
Benny
Josefin
Gustav

Svensk filmografi

Jan och Sara är sambor. Sara har varit gift förut, och fyra av hennes barn bor hemma hos dem: Elin, Rickard, Johanna och Liselotte.

Till kalas på julafton har Sara bjudit hem sina fyra äkta män med deras nuvarande respektive hustrur/fästmän, Åke och Rita (tillsammans med grannen Marika), Gunnar och Eva, Thomas och Anne, Erik och Pauline, samt deras barn. Med på festen är även Saras mor Signe.

Karlarna inleder festen med att inviga husets bastu. När bara Jan är kvar, dyker Rita upp. Hon börjar tala om barn och frågar om Jan vill ha barn med Sara. Han säger att han inte vill ha barn och tillägger att han låtit sterilisera sig två år tidigare i något som han dock inte talat om för Sara.

Vid middagen annonserar Sara stolt att hon är med barn, det är hennes julklapp till Jan.

Efter maten berättar Rita för Eva, i största förtroende, att Jan låtit sterilisera sig.

Jans och Saras grannar, Mats och Helena, kommer på besök med sin adopterade dotter Josefin. Deras ankomst sker lite olägligt för just då håller Sara ett kritiskt tal om adopterade barn. Grannarna går då tillbaka hem till sig, men Helena är förolämpad och upprörd. Hon kräver en ursäkt av Sara och fordrar att Mats ska hämta dit henne.

Jan och Sara pratar om det kommande barnet i han vill inte ha något och föreslår abort. Eva berättar för Pauline om Jans sterilisering. Tomten (som är Mats) kommer och delar ut julklapparna. Jan har stora bekymmer: han misstänker att Sara varit tillsammans med någon av sina fyra äkta män och försöker luska ut vem det kan vara.

Sedan Eva nu även berättat för Gunnar om Jans sterilisering, viskas nyheten från mun till mun. Pauline misstänker att Erik är otrogen och tror att han är det med Sara. Jan och Sara grälar, varpå hon kör ut honom ur huset. Julstämningen dämpas.

Jan kommer dock tillbaka men bestämmer sig sedan för att lämna huset. Utanför har Jan ett samtal med Thomas när en upprörd kvinna, Carina, dyker upp. Väl inne i huset anklagar hon Erik för att ha ett förhållande med hennes man, Kennet. Sedan Jan talat om för Sara att han låtit sterilisera sig, försvinner hon gråtande till sin mor som gått och lagt sig.

Jan avkräver ett löfte av samtliga karlar att inte någon av dem är far till Saras barn. Tomten (Mats) återkommer och frågar efter Sara. Detta är tillräckligt för att Jan ska få för sig att Mats är far till Saras kommande barn, varpå han misshandlar honom. Då inträder Sara och förkunnar att hon under en resa till London låtit inseminera sig. Därför vet hon inte vem fadern är.

Ett år senare träffas familjerna igen i något förändrade konstellationer. Bl a kommer Erik tillsammans med Kennet, Jeanette (Gunnars dotter) har en ny pojkvän, Marika (Åkes och Ritas granne), som misstänktes vara lesbisk, har en karl, och Sara har fött ett färgat barn.
(BW)